

Fabrica presenta
ALTA SOVVERSIONE: cambia-regole, produttori di
cambiamento e ribaltatori di professione.
Fabrica, 23-24-25 marzo 2018

Treviso, 19 marzo 2018. Conferenze, workshop, mostre, proiezioni, performance, musica e creatività non-stop. Fabrica presenta **tre giorni intensi di sovversione** intesa come pensiero, impegno, visione e desiderio umano.

Cosa significa oggi sovversione? Mettere in discussione o cercare nuove soluzioni? Può esserci cambiamento senza sovversione?

Arte, design, cinema, pubblicità, cibo, politica, economia, architettura, media: **più di 50 ospiti internazionali** ribalteranno le vostre certezze con innovazione, attivismo, progresso e sostenibilità.

F A B R I C A

Tra i *change-maker* invitati, **Alison Jackson**, artista contemporanea le cui fotografie sembrano ritrarre celebrità come Donald Trump o Lady Diana nei propri momenti privati; **Cameron Sinclair**, responsabile dell'innovazione sociale presso Airbnb; **Eat grub**, brand che ci delizierà con degli snack agli insetti; **Marco Cappato**, esponente dei Radicali e dell'Associazione Luca Coscioni, recentemente si è autodenunciato per aver aiutato Dj Fabo a raggiungere la Svizzera dove ha ottenuto il suicidio assistito; l'attivista **Liv Wynter** che proprio l'8 marzo scorso ha rinunciato alla residenza d'artista presso Tate per protestare contro le disuguaglianze nascoste all'interno della celebre istituzione britannica e il regista **Jerome Clement Wilz** che presenterà "Horse Being", un documentario su Karen, transgender ed ex insegnante, e il suo desiderio di trasformarsi in un cavallo.

ALTA SOVVERSIONE è un'attività di **Fabrica Circus**, un ciclo continuo di incontri sulla comunicazione moderna e un luogo di sperimentazione e resistenza culturale che suscita domande e mette al centro "l'arte del fare".

<http://www.fabrica.it/news/fabrica-circus-247x52-2/>

SURPRISE US!

FABRICACIRCUS CERCA TALENTO

Che tu sia musicista, designer, fotografo, art director, video maker, writer, attivista, o qualunque altra cosa tu sappia fare con talento, il tuo posto è qui!

Porta i tuoi lavori, i tuoi strumenti, la tua immaginazione e capacità di coinvolgimento: uno spazio per esprimerti e un tavolo di presentazione con il team di Fabrica saranno a tua disposizione.

PROGRAMMA (IN AGGIORNAMENTO):

Venerdì 23 marzo, dalle 17 a mezzanotte

ALTO CLIMAX

Emily James, regista di "Just do it", un documentario sugli attivisti climatici nel Regno Unito.

Conferenza e proiezione, ore 17:00

<http://www.emily-james.com/>

ALTA MAREA

Thirza Shaap, artista, è l'autrice di "Plastic Ocean", un progetto artistico per creare consapevolezza sull'inquinamento del mare e per cercare di prevenire, o almeno ridurre, l'uso della plastica negli oceani.

Conferenza, ore 17:00

Mostra

<http://thirzaschaap.com/>

ALTA INSUBORDINAZIONE

Liv Wynter è un'artista, attivista e scrittrice inglese. È stata Artist in Residence per il Programma di Formazione 2017-18 presso Tate Britain e Tate Modern, ma solo pochi giorni fa si è dimessa per protestare contro le disuguaglianze invisibili all'interno dell'istituzione.

Conferenza, ore 18:00

Mostra e workshop con Sisters Uncut e Kelsey Hollaback!

<http://www.livwynterartist.co.uk/>

ALTA OCCUPAZIONE

Brandalism, collettivo internazionale di artisti che attraverso il "subvertising" mette in discussione il controllo corporativo della cultura.

Conferenza, ore 18:00

Workshop, mostra

<http://brandalism.ch/>

ALTO MISTERO

Sunflower, crypto specialist, persona con una voce

Conferenza, ore 19:00

Workshop

ALTA RISOLUZIONE

Immo Klink, fotografo e direttore creativo. Grazie alla varietà di stili fotografici e al suo linguaggio visivo dirompente indaga su temi politici e sociali del nostro tempo.

Conferenza

Mostra, ore 19:00

<http://immoklink.com/>

ALTA ORBITA

Juan José Díaz Infante, messicano, direttore della missione satellitare Ulises I e fondatore della prima scuola di satelliti.

Conferenza, ore 20:00

Workshop e mostra

ALTA GUERRILLA

Center for Political Beauty è una squadra d'assalto che difende la bellezza morale, la poesia politica e la grandezza umana. Alla base del collettivo è che l'eredità dell'Olocausto è resa nulla dall'apatia

politica, dal rifiuto dei rifugiati e dalla codardia perché la Germania non dovrebbe solo imparare dalla sua storia, ma anche agire.

Conferenza, ore 20:00

<http://politicalbeauty.com/>

MUSICA ELETTRONICA, dalle 21:00

Ziúr

Ziúr, berlinese, una delle DJ e produttrici più entusiasmanti degli ultimi anni, combina trame sonore e ritmi diversi creando un tipo di musica dance sperimentale unica.

<http://planet.mu/artists/ziur/>

Coucou Chloe

Coucou Chloe, francese, una delle DJ, vocalist e produttrici sperimentali più interessanti sulla scena londinese contemporanea. Il suo brano "Doom" è parte della colonna sonora dello show "Fenty x Puma" di Rihanna presentato a settembre 2017 alla settimana della moda di New York.

<https://soundcloud.com/coucouchloe>

Stiv

DJ, rapper, produttore, remixer, attore, scrittore e speaker radiofonico, Stiv vanta esperienze artistiche a 360 gradi. Musicista dalla parlantina veloce, spontanea e la battuta pronta, incanta nel dancefloor con playlist articolate quanto la sua carriera.

<http://www.stivofficial.com/>

Sabato 24 marzo, dalle 11:00 a mezzanotte

ALTA EDITORIA

Pedro Inoue, artista grafico e designer, ha collaborato con artisti del calibro di David Bowie, Damien Hirst e Ryuichi Sakamoto. Attualmente è direttore creativo di Adbusters magazine.

Conferenza, ore 11:00

Workshop e mostra

<http://cargocollective.com/pedroinoue>

ALTA ATMOSFERA

Julien Cantegreil è un sub e pilota amatoriale e un attivista spaziale. Con lauree in economia, filosofia e giurisprudenza, è stato professore universitario, capo redattore del principale giornale francese di filosofia del diritto e autore dei discorsi del ministro francese dell'economia e delle finanze. Attualmente è Amministratore delegato di OURSPACE LABS e presidente di AsterIdea. Cantegreil è un giovane leader della French American Foundation e un Fulbright Fellow.

Conferenza, ore 11:00

ALTO FEMMINISMO

Sisters Uncut, un gruppo britannico di azione femminista che si oppone ai tagli ai servizi governativi del Regno Unito destinati alle vittime di violenza domestica. La sua politica sull'inclusione di genere si prefigge di organizzarsi in modo non gerarchico e si basa sul consenso.

Conferenza, ore 12:00

Workshop con Hollaback! e Liv Wynter

<http://www.sistersuncut.org/>

ALTA DIGERIBILITÀ

Eat Grub, brand di alimenti sostenibile che mira a rivoluzionare la cultura alimentare occidentale introducendo gli insetti come parte integrante di essa.

Conferenza e degustazione, ore 12:00

www.eatgrub.co.uk

Noah & the sound tellers, Adama Diomande, Modou Saidybah, Omar Performance

11:00-13:00

ALTO GIORNALISMO

Jacques Rosselin, "media engineer", fondatore di numerosi news media e direttore di EFJ, scuola di giornalismo digitale con sede a Parigi e Bordeaux.

Conferenza, ore 15:00

<https://twitter.com/rosselin>

ALTA INTERAZIONE

Horst Hörtner, media artist e ricercatore. Esperto in Human Computer Interaction, è co-fondatore e direttore dell'Arts Electronica Future Lab, il laboratorio e think-tank artistico-scientifico di Ars Electronica, i cui progetti riflettono su scenari futuri e il loro significato per la nostra società.

Conferenza, ore 15:00

ALTA ECONOMIA

Giacomo Zucco e Marco Amadori, esperti di bitcoin. Giacomo Zucco, uno dei massimi esponenti del settore, si definisce "Bitcoin Evangelist, Technology Consultant, Libertarian Activist, Nerd". Marco Amadori è CEO di Inbitcoin, la prima startup fintech dedicata allo sviluppo di prodotti e servizi per l'utilizzo della moneta virtuale.

Conferenza, ore 16:00

<https://giacomozucco.com/>

<https://inbitcoin.it/>

ALTA TENSIONE

Marius Grell è un "attivista" che cerca di trasferire le proprie idee creative nella realtà, operando soprattutto in Germania e in Turchia. Dal 2014 collabora con il Centro per la Bellezza Politica e dal 2017 prende parte ad azioni su come le democrazie dovrebbero gestire le dittature.

Conferenza, ore 16:00

ALTO NOMADISMO

Erik Hölperl è descritto come un tuttodfare. Il fotografo, regista, attivista e atleta estremo lavora e viaggia in tutto il mondo con la sua roulotte che ha trasformato in un ufficio completamente autosufficiente e in una casa su ruote.

Conferenza, ore 17:00

<http://www.erikhoelperl.com/>

ALTO ODIO

Kyrre Lien, foto-reporter norvegese noto per "The Internet Warriors", un documentario sui fomentatori di odio online.

Conferenza, ore 17:00

Mostra

<http://www.kyrrelien.com/>

ALTA EVOLUZIONE

Manuel Beltran, artista e fondatore dell'IoHO (Institute of Human Obsolescence), ha come obiettivo quello di chiarire il nostro ruolo nell'industria dei big data.

Conferenza, ore 18:00
<http://speculative.capital/>

ALTA SOLIDARIETÀ

Espacio del Inmigrante, un gruppo di persone indipendenti a Barcellona che, di fronte alla situazione generata dai cambiamenti avvenuti nelle leggi socio-sanitarie, si è organizzato per fornire uno spazio che accolga le persone in difficoltà a causa della loro situazione legale, economica, sociale o amministrativa.

Conferenza, ore 18:00
<https://espaciodelinmigrante.wordpress.com/>

ALTA ACCOGLIENZA

Cameron Sinclair è responsabile dell'innovazione sociale presso Airbnb e fondatore di Small Works. Architetto esperto, ha dedicato la sua carriera al design sociale e umanitario, sviluppando progetti per i rifugiati in Giordania e progetti di pianificazione urbana a Kabul, in Afghanistan e sul confine USA-Messico.

Conferenza, ore 19:00
<http://homeshearing.com/>

ALTA IRONIA

Yi Fei Chen è una designer concettuale di Taiwan che attualmente risiede in Olanda. Hacker culturale, esploratrice alternativa e stratega creativa, si esprime attraverso progetti dal linguaggio meccanico e ironico, ma al tempo stesso profondo e sensibile.

Conferenza, ore 19:00
<http://chenyifeidesign.com/>

ALTA CONTRAFFAZIONE

Top Manta, brand fondato dai venditori ambulanti di Barcellona con l'intenzione di sradicare i fenomeni della contraffazione e dell'abusivismo.

Conferenza, ore 20:00

WORKSHOP

9:00-14:00: Juan José Diaz Infante, "How to build your own satellite"

11:00-12:00: "Brandalism and Subvertizing"

11:00-13:00: Thirza Shaap

12:00-14:00: Sunflower, Hacker, "Listening in Circles"

PORTFOLIO REVIEW

13:00-15:00

MUSICA TRANS-GRESSIVA, dalle 21:00

Lotic

Lotic, DJ e produttore cresciuto a Houston, in Texas, negli ultimi anni si è evoluto in una delle voci più originali della *club life* di Berlino.

<https://soundcloud.com/lotic>

Easter

Duo che ha fondato la propria relazione sulla ricerca della bellezza e diversità attraverso la musica.

M

Con un background che spazia dal lavoro di DJ alla ricerca cerebrale, dalla scrittura per l'intrattenimento degli spider di Google all'insegnamento in prigione fino a cantare in una cover band di Rihanna, M è interessata a come la cultura si relaziona a ciò che essa stessa crea.

Domenica 25 marzo, dalle 11:00 a mezzanotte

ALTA PACE

Annelys de Vet, designer olandese, autrice di "Subjective Atlas of Palestine", un atlante della Palestina ridisegnato da artisti, fotografi e designer palestinesi che offre un ritratto del Paese completamente diverso da quello che ci viene comunicato dai mass media.

Conferenza, ore 11:00

<http://www.disarmingdesign.com/member/annelys-de-vet-nl/>

ALTA ENERGIA

Arne Hendriks, artista, ricercatore e storico olandese. Il suo studio "The Incredible Shrinking Man" propone di accorciare l'altezza dell'uomo di 50 cm per ridurre il conseguente consumo di energia.

Conferenza, ore 11:00

<http://www.arnehendriks.net/>

ALTA VISIONE

Antoni Abad, spagnolo, distribuisce cellulari affinché i fruitori li utilizzino in modo totale: fotografando nelle strade, scrivendo blog e mail e poi caricando i materiali sull'applicazione megafone.net. Un modo per documentare le pulsioni della città e collegare il privato al pubblico.

Conferenza, ore 12:00

<http://megafone.net/site/index>

HAUTE COUTURE

Elisa Van Joolen, esperta del fashion system, il suo approccio al design della moda è caratterizzato da strategie di intervento e riconfigurazione. I suoi progetti riflettono spesso specifici contesti sociali e sottolineano gli aspetti relazionali dell'abbigliamento, sovvertendo i processi di produzione.

Conferenza, ore 12:00

www.elisavanjoolen.com

Isa Air

DJ set

13:00 – 15:00

ALTI FLUSSI

Laura Garciandia, giornalista e produttrice di media audiovisivi, è nata a L'Avana, Cuba. La sua passione è il giornalismo a scopo sociale e l'attivismo per i diritti dei migranti in America Latina.

Conferenza, ore 15:00

ALTA VERITA'

Ruben Pater, designer e ricercatore di base ad Amsterdam. Con "Untold Stories" lavora su progetti indipendenti e collaborativi a metà tra giornalismo e graphic design.

Conferenza, ore 15:00

<http://untold-stories.net/>

ALTA LIBERTÀ

Marco Cappato, politico, esponente dei Radicali e dell'Associazione Luca Coscioni. Come gesto di disobbedienza civile volto ad ottenere la legalizzazione dell'eutanasia, recentemente si è autodenunciato per aver aiutato Dj Fabo a raggiungere la Svizzera dove ha ottenuto il suicidio assistito.

Conferenza, ore 16:00

<http://www.marcocappato.it>

ALTA COLLABORAZIONE

Talking Hands, un progetto che mira a creare un percorso di integrazione rivolto a richiedenti asilo e rifugiati coniugando l'attività manuale (propedeutica all'inserimento lavorativo ma anche all'espressività artistica) con il racconto della propria storia, del paese d'origine, del viaggio e delle proprie aspirazioni.

Conferenza, ore 16:00

<https://www.facebook.com/OpificioTalkingHands/>

ALTA REVOLUCION SIEMPRE

Fabien Pisani è il fondatore del Musicabana Music Festival e promotore del concerto storico "Major Lazer" che nel 2016 a L'Avana ha visto partecipare mezzo milione di giovani. È anche il fondatore di Zafra Media, un portale digitale sulla cultura cubana, e Zafra Jams, una festa di musica elettronica afrocubana che si tiene ogni settimana a L'Avana. Pisani ha prodotto il film "7 Days in Havana" (Un Certain Regard, Cannes, 2012) e attualmente sta lavorando a numerosi progetti televisivi e cinematografici.

Conferenza, ore 17:00

ALTA MOLESTIA

Hollaback! è un movimento globale che combatte le molestie. Lavorano insieme per capire il problema, accendere conversazioni pubbliche e sviluppare strategie che garantiscano un accesso equo agli spazi pubblici. Sfruttano gli stessi spazi - online e per strada - in cui le molestie avvengono creando comunità di resistenza.

Conferenza, ore 17:00

Workshop con Sisters Uncut e Liv Wynter

<https://www.ihollaback.org/>

ALTA IMMAGINAZIONE

Jerome Clement Wilz, regista che presenterà "Horse Being", un documentario su Karen, transgender ed ex insegnante, e il suo desiderio di trasformarsi in un cavallo. Una riflessione poetica sull'umanità, il genere, la vita e la natura.

Conferenza, proiezione, ore 18:00

<http://www.jeromecw.com/>

ALTA SCIENZA

Rachael Howard è un'ex biologa e imprenditrice. Ha una vasta e approfondita esperienza nelle scienze naturali (botanica, oceanografia, microbiologia, biofisica, biogeochimica e modellistica satellitare) e umanistica. È stata un'attivista fin dalla sua giovinezza e scrive di fiction e saggistica su temi sociali legati alla vita contemporanea.

Conferenza, ore 18:00

ALTO VOYERISMO

Alison Jackson, artista contemporanea che esplora il culto della celebrità, un fenomeno straordinario creato dai media, dalle industrie pubblicitarie e dalle stesse figure pubbliche.

Conferenza, ore 19:00

Mostra

<http://www.alison-jackson.co.uk/>

WORKSHOP

11:00-13:00: Adbusters, "How to build subversive memes"

11:00-13:00: Kyrre Lien

12:00-14:00: Sisters Uncut, "Feminist Activism"

12:00-13:00: Erik Hoelperl, "Van Life & Digital Nomadism"

PORTFOLIO REVIEW

13:00-15:00

**MUSICA ELETTRONICA AFROCUBANA (a cura di Fabien Pisani),
dalle 20:00**

Djeff Afrozila

Talento africano che mescola musica afro con suoni tech e vibrazioni soul, Djeff Afrozila ama abbattere le barriere di genere musicale.

Dede

Nei suoi set, Dede combina House, Techno e Afrobeat. Da Lisbona a Lagos, da San Francisco a Berlino (dove vive), la sua musica ha guadagnato l'attenzione e il rispetto di ballerini e promotori. Attualmente sta lavorando alla sua prima uscita.

Ernesttico + Ckes Falou + Giatamuta Giatà

Ernesttico, percussionista noto per il suo stile di esecuzione che combina batteria, voce e strumenti elettronici. Tra gli artisti con cui ha collaborato Pino Daniele, Jovanotti (di Ernesttico le percussioni del brano "L'Ombelico del Mondo"), Raf, Eros Ramazzotti, Gloria Estefan, Pat Metheny, Giorgia, Noa, Hevia, Renato Zero, Zucchero (di Ernesttico le percussioni del brano "Baila Morena").

Ckes Falou

Falou inizia a suonare le percussioni fin da bambino. Lo Djembè è lo strumento con il quale suona in molte cerimonie tradizionali in Senegal e in Guinea Conakry.

Giatamuta Giatà

Percussionista, DJ, educatore e performer. Studia percussioni in Brasile, Cuba e Africa. Fonda il Bloko Maranhao afroblocco di batucada, primo in Italia nel suo genere.

TICKET

20€ per tre giorni

10€ per un giorno

Il biglietto può essere acquistato presso la sede di Fabrica nei giorni degli eventi.

Sono esentati dal ticket:

Indigenti, profughi, rifugiati, anziani con pensione minima, under 20, disoccupati, oltre che: cuori infranti, cornuti, fratelli di Crozza, animali, capelli rosa, gattare, genitori single, senzatetto, senzatatto, senzatutto, automi, reduci del Vietnam, sociopatici, antipatici, meteopatici e taccagni vari.

Fabrica
Via Postioma, 54/F
Catena di Villorba (Tv)
Italia
press@fabrica.it
www.fabrica.it