**A COLLECTION OF US**

**United Colors of Benetton escolheu uma forma original de dar a conhecer ao mundo a sua estética e os seus valores: uma coleção muito pessoal, que a projeta para o futuro.**

A Benetton decidiu dar-se a conhecer ao seu público da forma que melhor sabe fazer: com malhas de qualidade, centrando-se principalmente na elevadíssima especialização nas técnicas de fabrico de malhas, um património único no mundo. E na cor e na inovação, tanto em termos estéticos com tecnológicos e da comunicação, elementos que a tornaram numa das marcas mais famosas do mundo. "A Collection Of Us" reinvoca de forma ideal este fio condutor, destacando as capacidades técnicas para criar malhas requintadíssimas e de alto desempenho, macias, práticas e sempre a par das tendências e onde se destaca a imaginação e o espírito contemporâneo da moda Benetton.

Quem não conhece a história da marca ficará agradavelmente surpreendido ao percorrer as cinco décadas de história da marca através da Archive Capsule; os apreciadores dos fios finos não conseguirão resistir ao charme delicado ada Nutcracker Capsule. Para aqueles que vivem a energia de forma realmente benettoniana temos Carnival Capsule e para aqueles que os adeptos da prática de desporto eis a novíssima Sports Capsule.

Tudo foi pensado à italiana, com atenção aos pormenores e técnicas de tecelagem de vanguarda.

Uma ideia de malha cosmopolita: A Collection Of Us, estará disponível em lojas selecionadas a nível mundial da Benetton de 22 de outubro de 2015 até abril de 2016.

**ARCHIVE CAPSULE COLLECTION: UCB IDENTITY**

Archive é como uma cápsula do tempo lançada no futuro. Percorrendo a história da marca, nascida em 1965, a Benetton criou modelos de malhas inspirados por cinco momentos-chave da sua criatividade. A cada um destes cinco temas foi dedicada uma linha em caxemira e uma em merinos.

A primeira é uma homenagem ao genial arquiteto Tobia Scarpa, o primeiro a projetar a sede da empresa e as suas lojas. Linhas geométricas, toque modernista, fundo em azul-escuro e inserções minimalistas voltam a ganhar vida num pulôver de senhora 100% caxemira, revisitado em fitting slim, com costas e punhos contrastantes e inserção central. A linha em merinos, quer para homem quer para senhora, também assume esta disposição geométrica e apresenta-se com pulôveres e longdress que misturam riscas e retângulos, num jogo arquitetónico perfeito. Os tons variam do amarelo ao laranja, do azul-pó celeste ao azul-marinho, os “fundos" são em azul, ciano ou preto.

O segundo tema é dedicado aos anos 70 e ao uso nas técnicas têxteis da Benetton do conceito de inserções "criativas". Um trompe l'oeil irónico entra em cena - estamos em 1972 - e decora com uma gravata vermelha as mais ingénuas das camisolas de malha brancas. Diversão, capacidade técnica e espírito dos tempos, a remeter para esse período em que as mulheres cada vez usavam menos "saias", o início de uma verdadeira revolução social onde a gravata se assume como um claro símbolo "masculino". Este espírito é reinterpretado agora com um pulôver de mangas curtas de senhora, em pura caxemira, com inserção de gravata vermelha às bolinhas e um rebordo a contrastar. O desenvolvimento em lã de merino, para senhoras e crianças, apresenta malhas de manga curta em turquesa ou rosa, amplas golas-altas, com o tema de laço ampliado.

As experiências com as silhuetas são fundamentais no terceiro tema e com os gráficos nas malhas, tópico muito importante para a Benetton que sempre foi um líder neste campo. Já em 1985 produzia, com efeito, camisolas "asas de morcego" com mangas sem costuras e elaborados jogos gráficos de losangos cortados por metade e inserções coloridas sobre um fundo preto. Um modelo icónico que hoje foi reformulado numa versão para senhora 100% em caxemira que lembra a forma e os tons (vermelho, amarelo, branco e ocre sobre um fundo azul) do original com o acrescento de mais uma inserção nas costas. Na linha de merino, o tema do triângulo "explode" de modo irregular em malhas de senhora de fitting regular sobre um fundo vermelho ou preto.

Quarto tema: o leitmotiv dos anos 90, além do padrão escocês do grunge, foram as riscas. Hoje a Benetton reformula estas multirriscas à Kurt Cobain, num pulôver de homem em pura caxemira, propondo tons vivos de estilo vintage e justo tipo slim. Em merino, a linha quer para senhora, quer para rapazes e raparigas é composta por: cardigans multirriscas e camisolas com gola redonda ou decote em barco, em paletas mais ténues (rosa, azul, amarelo, verde). As decorações chevron embelezam a manufatura.

Último tema: anos 2000, a Benetton celebrada com uma camisola de malha de losangos matizados, numa verdadeira explosão de cores e técnicas de decoração sofisticadas. Hoje, esse pulôver é a base para a conceção de uma linha de camisolas de malha de senhora em caxemira de decote amplo, com os punhos altos e uma fantasia de mega losangos na paleta caleidoscópica de ciclamino, vermelho, laranja, amarelo, verde e azul. A linha de merino, para senhora, é uma camisola tipo "jumper" com capuz com mini-detalhes geométricos e decote em V.

**NUTCRACKER CAPSULE COLLECTION: STRENGTH OF LIGHT**

Uma minicolecção inspirada no mundo do balet e no seu charme eterno. Romântico, puro, leve: é este o estilo de malhas Benetton para a coleção Quebra-nozes (Nutcraker, do célebre balé com música de Tchaikovsky). Linhas depuradas que lembram os movimentos das bailarinas fluidos e graciosos. Os fios: caxemira, mohair e algodão superfinos, trabalhados com precisão, a fim de proporcionar a leveza e, simultaneamente, a extrema atenção aos pormenores; tal como no balet, onde cada movimento, mesmo que pareça natural, é o resultado de horas de exercício, precisão e técnica.

As decorações são realmente a jóia da coroa da Benetton e aqui exprimem-se no seu melhor: sem costuras, com cós, de traçar, em malha inglesa, ponto de arroz e bordados. Uma experiência que torna únicos os maxicasacos de lã trabalhados com ponto de arroz e bordados, envolventes como um abraço, ou o encantador cache-coeur em pura caxemira, com mangas tubulares, de cintar com uma fita de cetim, as minissaias de efeito tutu, as camisolas de lã soltas, de aspeto casulo, os vestidos acima do joelho, as caneleiras suaves e quentes, de malha canelada, o precioso xaile de lã bordado.

A paleta é obviamente delicada e harmoniosa e é composta por rosa-pó, branco-creme, pontos em lilás e um toque de vermelho tijolo, inspirado pela cor das caneleiras que uma muito jovem Carla Fracci costumava usar depois do balet.

**CARNIVAL CAPSULE COLLECTION: ALL THE WORLD’S COLOURS**

Disponível em lojas selecionadas a nível mundial a partir de fevereiro, a Carnival Capsule celebra da melhor forma a herança colorida da Benetton, o gosto pelas combinações cromáticas e o uso hábil das tecnologias de fabrico de malhas que permitem juntar numa peça de malha em várias paletas de cor. Carnival é composta por tons esfumados ricos, sofisticados, de cores fortes e com carácter, do magenta ao azul petróleo, do azul-turquesa ao vermelho borgonha. As linhas modernas e limpas da silhueta são realçadas pelo uso habilidoso do color block e das inserções de malha. A moda masculina e feminina é como que atravessada pelo feixe de arco-íris de um prisma iluminado: linhas e jogos geométricos definem a top box, minivestidos, cabans deslizantes, saias A line (trapézio), calças curtas e shirtdress de grande impacto visual. Até mesmo as t-shirts, de corte solto e direito, são em algodões finos e estampados com gráficos ótico-geométricos e com padrões que exploram tons esfumados, cores vivas e contrastantes. A linha masculina apresenta-se com polos em piqué e t-shirts em algodão com padrões de espinha de peixe, cardigan e golas com inserções geométricas, de trabalho requintadíssimo. A completar a Carnival Capsule uma linha de calças skinny para ele e para ela e um desenvolvimento pensado ​​para as crianças: camisolas de pelúcia, camisolas de gola alta com fecho de correr, t-shirts e jeans com detalhes bordados geométricos.

**SPORT CAPSULE COLLECTION: EVERYDAY PERFORMANCE**

A verdadeira novidade na Benetton é a Sport Capsule. A Benetton criou uma linha de roupas desportivas e de casualwear feita em malha por injeção nas peças de vestuário - ao todo 9 peças de senhora e 7 de homem - com desempenho agradável em termos de conforto e praticidade (camisolas em pelúcia, t-shirts, leggings, calças, casacos com capuz) todo o seu sentido de estilo e perícia técnica.

Os materiais que compõem a Sport Capsule são, de facto, uma mistura inteligente de fibras naturais e fios de lã (80% lã de merino), além do uso de técnicas de acabamento, uma vantagem que só a Benetton pode conseguir, tirando partido da sua herança e da capacidade no fabrico de malhas.

O conceito por trás desta cápsula é transmitir os valores da elegância italiana, de estilo sóbrio e bem feito, mesmo em roupas soft sporty, pensadas para atividades (que não requerem um vestuário de desempenho hiper-técnico), tais como yoga, pilates ou corrida. Vestir as roupas da Sports Capsule Benetton deve tornar-se um "hábito saudável": por exemplo, quando se sai com a camisola de pelúcia confortável sem costura, em cores elegantes e cortes modernos, porque já sabe que com essa mesma camisola de pelúcia, à noite, irá fazer a sua sessão de yoga. O mesmo vale para os casacos: elegantes, feitos em fios finos, têm uma vantagem técnica que os torna perfeitos inclusive para o jogging.

As cores são elegantes, cheias de vida e, para senhoras, subdividem-se em tons de vermelho, fúcsia e magenta, enquanto para os homens se concentram no azulão, roxo, cinza e toques de laranja. O conforto é garantido pela elevada experiência em tecelagem de malhas e pela qualidade dos próprios fios, bem como pela ausência de costuras (existem dentro da cápsula peças puramente sem costuras) e pelas linhas puras e simples. A herança da marca também é sublinhada nos detalhes estilísticos: tais como as bandas laterais, que começam no ponto da malha e que evocam o logotipo vintage da marca Benetton, dando uma vantagem de identidade a cada peça de vestuário.

O desporto para Benetton é isto: qualidade em primeiro lugar, materiais e trabalho exclusivos, espírito ativo e versatilidade diária.

Para mais informações:

|  |  |
| --- | --- |
| [benettongroup.com](http://press.benettongroup.com/)/media-press  [benetton.com](http://www.benetton.com/) | [facebook.com/benetton](https://www.facebook.com/BenettonItalia?brand_redir=229848430415) [twitter.com/benetton](https://twitter.com/benetton) [youtube.com/benetton](https://www.youtube.com/user/benetton/) |